



## MAŁGORZTA MALWINA NIESPODZIEWANA

Creates graphic prints, drawings, objects, installations and videos. Researcher, graduate of the Faculty of Graphic Arts at the Academy of Fine Arts in Krakow, PhD, Professor of the Pedagogical University of Krakow. The body is a permanent reference point in her work, which also relates to biographies, texts and practices of avant-garde women artists, such as Katarzyna Kobro, Erna Rosenstein, and Maria Jarema, who became the topics of her pieces forming an artistic cycle developed for more than twelve years. In 2017, Niespodziewana participated in the exhibition "The Power of the Avant-Garde" at the National Museum in Krakow, where her work Kobro featured in the Rhythm, Woman, Movement hall, along with sculptures by Katarzyna Kobro and works by Maria Jarema. An important element of her practice is a diary written for many years and her artistic journeys (especially to the Far East, which resulted in the series of exhibitions "Washi no fushigi. The Mystery of Paper" at the Manggha Museum of Japanese Art and Technology, the Museum of Papermaking in Duszniki-Zdrój, and Mino Washi Paper Museum, The Museum of Fine Arts in Gifu, Japan, among other projects). The artist's works also address narrative threads, mainly concentrating on female figures in fairy tales, especially as seen from feminist, anarchistic (the Red Riding Hood series), and negative perspectives: evil mother, daughter, stepmother, while also exploring the motif of transformation of the female body, for example into a plant or an animal. Author of three autobiographical comic books (*Comic White Haribo*, *Comic Black Haribo*, *Comic Gold Haribo*), and of the artistic concept of the universal body. Co-founder of the Group 13, which brings together women graphic designers.

Her works belong to the collections of the National Museum, Krakow; Uppsala Art Museum, Sweden; Mino Washi Paper Museum, Japan; Kanagawa Prefectural Gallery, Japan; Kaliningrad Art Gallery, Russia; Cremona Civic Museum, Italy, Polish Museum of America, USA; Luciano Benetton Collection, Italy; Polish Academy of Arts and Sciences, Krakow, Poland; and numerous private collections in Poland and internationally.  
Lives and works in Krakow.

### education

1992-1993	Polish Philology at the University of Silesia in Katowice
1993-1998	Faculty of Graphic Arts at the Academy of Fine Arts, Krakow (diploma)
2007	PhD, Academy of Fine Arts, Krakow
2017	habilitation at the Faculty of Art at the Pedagogical University of Krakow
2019	Professor of the Pedagogical University of Krakow

### selected solo exhibitions

2020	Katarzyna, Erna, Maria, lokal_30, Warszawa
2019	Ja, Nagara, performance, Galeria SARP, Warszawa Washi no fushigi/Tajemnica papieru (Niespodziewana, Bożyk, Rosiek-Buszeko), Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej, Kraków, Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, Mino Washi Paper Museum, The Museum of Fine Arts w Gifu)
2018	Kolekcja (dla Marii), Galeria 2 Okna, Kraków Katarzyna Kobro – obecna, performance, w ramach: Matrix, Uniwersytet Jagielloński Collegium Maius, Kraków
2017	Comic Gold Haribo, Manière Noire, Berlin, Niemcy Strefa snu, Jan Fejkiel Gallery, Kraków Powtórzenie, Międzynarodowe Triennale Grafiki, Kraków
2016	Dzikie słońca, Galeria M Odwach, Wrocław
2015	Kobro Book, Manière Noire Gallery, Berlin, Niemcy
2014	Złe, Jan Fejkiel Gallery, Kraków
2013	Madame Butterfly, Galeria M, Wrocław
2012	Fairy Tales, Manière Noire Gallery, Berlin, Niemcy
2011	Corpo, Spazio, Natura – Riti Di Rinascita (Niespodziewana, Skórczewski), I mercante di stampe Gallery, Mediolan, Włochy Kobro. The History About Katarzyna, Graphic Center, Belgrad, Serbia Kobro – The History About Katarzyna, Grafikens Hus, Mariefred, Szwecja The Fairytales And One Tragedy, Grafikens Hus, Mariefred, Szwecja Historia o Katarzynie, Rondo Sztuki, Galeria +, Katowice
2010	Bajki, Jan Fejkiel Gallery, Kraków



- 2009 Sprawy sercowe, Galeria M, Wrocław  
W cyklu Bieguny (wraz z Mariuszem Pałą), Górnośląskie Centrum Kultury, Katowice
- 2008 Body and Identity, Kaliningrad Art Gallery, Kaliningrad, Rosja
- 2007 Corps Universel, Korczynski Polish Concept Store, Paryż, Francja  
Somewhere..., Algarden Gallery, Boras, Szwecja  
Podróż na Wschód, Jan Fejkiel Gallery, Kraków  
Contemporary Poland - Young Polish Printmaking (Niespodziewana, Warlikowska, Walicki), Gallery Öst, Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, Sweden
- 2006 Universal Body, ET4U, Contemporary Visual Art Centre Vestjylland, Bøvlingbjerg, Dania
- 2004 Lovers, IB Cube Gallery, Dania
- 2003 Dialogue with Paper #2, grafika, Two 07 Art Gallery, New York, USA
- 2002 Grafika, pokaz w ramach Najlepszej Grafiki Miesiąca, Muzeum Narodowe, Kraków  
Gender, Jan Fejkiel Gallery, Kraków
- 1999 Grafika 1, Loch Camelot, Kraków

### selected group exhibition

The artist took part in over 150 group exhibitions, including:

- 2020 Graficzki. Heroiny i Heroinki, Międzynarodowe Centrum Sztuk Graficznych w Krakowie
- 2019 Jeszcze chwila i trafi mnie szlag, lokal\_30, Warszawa  
Jikihitsu. Sygnatura artysty, SARP, Warszawa  
Rzeczywistość i jej fantazje, Reykjanes Art Museum, Islandia
- 2018 10. Triennale Grafiki Polskiej, Muzeum Śląskie, Katowice  
Join the Dots, Benneton Colletion, Salone Degli Incanti, Triest, Włochy  
Czy może Pani sprawdzić, czy sny nie zaplątały mi się we włosach?, Centrum Aktywności Twórczej w Ustce  
Decydentki, Dom Norymberski, Kraków  
Mural dla Marii Jaremy, Grupa 13, Galeria 2 Okna, Kraków  
Cztery pokolenia awangardy, Jan Fejkiel Gallery, Kraków
- 2017 Polski las, Galeria Biała, Lublin  
Potęga awangardy, Muzeum Narodowe, Kraków
- 2016 Przy warsztacie. Miejsca pracy badaczek, działaczek i artystek, Galeria Farbiarnia, Bydgoszcz
- 2015 Kwiaty polskie, Dwór w Stryszowie Odział Zamku Królewskiego na Wawelu
- 2014 Grafika jest kobietą. Grafika polska XX i XXI wieku (w tym autorska instalacja przestrzenna One), Międzynarodowe Centrum Sztuk Graficznych, Kraków  
Korespondencja. Międzynarodowy Festiwal Sztuki Książki, Instytut of Design w Kielcach
- 2013 Dzień jest za krótki (Kilka opowieści autobiograficznych)  
Muzeum Współczesne we Wrocławiu  
BWA Jelenia Góra  
Galeria Miejska Arsenał w Poznaniu  
Galeria Sztuki Współczesnej  
BWA w Nowym Sączu  
BWA w Kielcach  
TRANSITION, LIA, Lipsk, Niemcy  
Bankiet ciał, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie
- 2012 Sztuka dokarmiania / Art of Feeding, akcja Muzeum Narodowego w Krakowie  
Visible / Invisible, Turchin Center for Visual Arts, USA  
Negocjatorki Matki, Galeria Manhatan, Łódź  
GRAPHIC EXHIBITION based on the theme I.C.O.N.S., Zeta Gallery, Tirana, Albania  
Dom Kobro, Galeria Kobro, ASP Łódź  
Macierzyństwo, Warsztaty Kultury - Filia Centrum Kultury, Lublin  
Japonia i Polska. Wystawa grafiki, Rondo Sztuki, Katowice
- 2010 WoMen's World. Polish Contemporary Experimental Printmaking Exhibition, Anaid Art Gallery, Bukareszt, Rumunia  
Peterson, Antonovych, Niespodziewana, Ukrainian Institute of Modern Art, Chicago, USA  
International Print Exhibition, Poland and Japan, Shimane Art Museum, Japan, Kyoto Municipal Museum of Art, Kyoto, Japan
- 2009 Pressing Matter: A Glimpse at the Polish Print Continuum, Polish Museum of America, Chicago, USA



- Orientation, Künstlerforum, Bonn
- 2008 Gender w sztuce współczesnej, Zachęta, Częstochowa  
Let's Talk. An Exhibition of Emerging Art, Polish Museum of America, Chicago, USA  
Hybryda III: Eurografik. A Cultural Bridge Across Europe, Contemporary Printmaking from Poland and Britain, The Bradford Gallery, UK
- 2006 Grand Prix Młodej Grafiki Polskiej, Bunkier Sztuki, Kraków  
40. Międzynarodowe Triennale Grafiki, Bunkier Sztuki, Kraków  
Mino Paper Art Village 10th Anniversary Project, Mino Street Museum, Japonia  
Polskie Orły 2005. Młoda Grafika Polska, Korea Foundation Cultural Centre, Seul, Korea  
Odlot Ausflippen — Humour in der jungen Kunst aus Polen, Wiedeń, Austria
- 2005 International Biennial of Graphics of the Baltic Sea Countries "Kaliningrad — Königsberg 2005"
- 2004 Sentymentalny rekonosans-współczesna grafika polska, 1112 Gallery, The Society for Arts, Chicago
- 2003 Dialogue with Paper I, Konsulat Polski, New York, USA  
Następcy, Instytut Polski, Sztokholm, Szwecja
- 2002 Mino Paper Art Village Project, Mino Washi Paper Museum, Mino, Japonia  
Grafinnova 2002, The Ostrobothnian Museum, Vaasa, Finlandia  
Egeria 2002, Galeria Sztuki Współczesnej, Ostrów Wielkopolski
- 2001 Fetes de la Paix, Inspirations, Młoda grafika, Lyon, Francja  
Artyści z Krakowa, Petri Galerie, Rostock, Niemcy  
Wystawa młodych, Muzeum na Salwatorze, Kraków
- 2000 Multimedialna prezentacja twórczości Stypendystów Miasta Krakowa, Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej, Kraków  
18 Festiwal Polskiego Malarstwa Współczesnego, Szczecin  
Międzynarodowe Triennale Grafiki, Rekomendacje, Bunkier Sztuki, Kraków
- 1999 Międzynarodowy Konkurs Rysunku, Muzeum Architektury, Wrocław  
Amici di Tworki Międzynarodowa Wystawa Sztuki, Instytut Polski, Paryż, Francja  
Młodzi artyści z Krakowa, Goethe Institut, Frankfurt n. Menem, Niemcy  
Sztuka przełomu XIX i XX w. , O nas dzisiaj, Pałac Opatów, Oddział Sztuki Współczesnej, Gdańsk

#### **selected grants and awards**

- 2018 Award of the Rector of the Academy of Fine Arts in Szczecin, Polish Graphics Triennial
- 2012 Award of the Director of the Płock Art Gallery during the 9th International Festival of Book Art Correspondence
- 2005 Grand Prix, International Biennial of Graphics of the Baltic Sea Countries "Kaliningrad - Königsberg 2005"  
Application for Polityka's Passports for 2004
- 2002 Mino Paper Art Village Project, Japan, Mino
- 1999 Creative Scholarship of the City of Krakow
- 1997/8 Scholarship of the Minister of Culture and Art
- 1998 Scholarship: Mythological Europe Revisited, La Fratta, Italy, Forum Foundation

#### **works in collections**

National Museum in Krakow  
Uppsala Art Museum, Uppsala, Sweden  
Wahi Mino Paper Museum, Mino, Japan  
Kanagawa Prefectural Gallery, Kanagawa, Japan  
Polish Academy of Arts and Sciences, Krakow  
Kaliningrad Art Gallery, Kaliningrad, Russia  
Ukrainian Institute of Modern Art (UIMA), Chicago, USA  
Polish Museum of America, Chicago, USA  
Graphics & Drawing Cabinet, Cremona Civic Museum, Italy  
Luciano Benetton Collection, Italy  
Museum of the City of Ostrów Wielkopolski  
Cultural Center, Kalisz  
Academy of Fine Arts, Kraków, Katowice, Poznań  
and private collectors in Poland and abroad